國立臺南藝術大學

　學年度第　學期推廣教育學分/非學分班開班計畫書

1. 依據：教育部「專科以上學校推廣教育實施辦法」、本校「推廣教育辦理要點」及「自籌收入經費收支管理要點」辦理。
2. 目的：
3. 招生對象(資格)：
4. 招生人數：　　人，未達　　人不予開班。
5. 師資來源：
6. 課程辦理方式及內容：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 |  | | | □學士/碩士學分班（　學分）  □非學分班 | | | | | |
| 開辦單位 | 主持人： | | | □自辦  □補助/委辦單位： | | | | | |
| 窗口 | ，校內分機 | | | ，Email： | | | | | |
| 訓練時程 |  | | | ，訓練時數共計　小時 | | | | | |
|  | | |  | | | | | |
| 上課地點 | □本校：  □校外： | | | | | | | | |
| 學費 |  | | | | | | | | |
| 授課教師 | 教師姓名 | 職稱 | | | 授課時數 | | | | 所屬單位 |
| 專任 | 兼任 | | 外部 |
|  |  | | |  |  | |  |  |
| 課程設計 | 課程目標及大綱 |  | | | | | | | |
| 教學內容及順序 | 週數 | 授課內容 | | | | 備註(講義對照頁數) | | |
| 第一週 |  | | | |  | | |
| 第二週 |  | | | |  | | |
| 第三週 |  | | | |  | | |
| 第四週 |  | | | |  | | |
| 第五週 |  | | | |  | | |
| 第六週 |  | | | |  | | |
| 第七週 |  | | | |  | | |
| 第八週 |  | | | |  | | |
| 教學方法 | □講述法 □討論法 □個案研討法 □角色扮演法  □媒體教學法 □工作教導法 □電腦輔助教學 □其它 | | | | | | | |
| 是否對應SDGs項目與說明註一 |  | | | | | | | |
| 是否對應STEAM與說明註二 |  | | | | | | | |
| 評量方法 | □學科 % □術科 % | | | | | | | |
| 預期效益 |  | | | | | | | |
| 教室設備 | □電腦□投影機□麥克風□擴音設備□黑板或白板  □粉筆或白板筆 □桌椅 □其他 | | | | | | | |
| 教材 | □自編講義 □出版書籍 | | | | | | | |
| 證明書及學分抵免規定 | □出席時數達總課程時數2/3以上  □評量成績及格 | | | | | | | | |
| 備註 |  | | | | | | | | |

1. 經費預算編列表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **區分** | **項目** | **單價(元)** | **數量** | **人數** | **金額(元)** | **備註** |
| 收入 | 學費／雜費 |  |  |  |  |  |
| **小計** |  | 學分/小時 |  |  |  |
| 支出 | 教師鐘點費\*1 |  |  |  |  |  |
| 行政人員工作費 |  |  |  |  |  |
| 工讀金 |  |  |  |  |  |
| 機關負擔二代健保 |  |  |  |  |  |
| 保險費與退休金 |  |  |  |  |  |
| 教材費 |  |  |  |  |  |
| 場地費(含水電費) |  |  |  |  |  |
| 業務費 |  |  |  |  |  |
| 行政管理費\*2 |  |  |  |  |  |
| **小計** |  |  |  |  |  |
| **註1.教師鐘點費：**內聘授課鐘點費每小時以不超過本校大學日間部兼任教師鐘點費2倍為原則，外聘以不超過4倍為原則，協同教學人員以不超過同一課程授課鐘點費50%支給。   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 職　級 | 教授 | 副教授 | 助理教授 | 講師 | | 日間授課支給數額 (單位:元) | 995 | 855 | 795 | 725 |   **註2.行政管理費：**推廣教育每班次之經費，以有賸餘為原則，除委辦單位另有規定外，應就收入總額至少提撥15%行政管理費為原則，由學校統籌分配運用。 | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 本班有符合  □學分班：授課至少應有三分之一時數，由本校專任師資授課。  □非學分班：授課至少應有五分之一時數，由本校專任或兼任師資授課。  ▼例外情形：依教育部「專科以上學校推廣教育實施辦法」  □第五條第二項：國內大學與外國大學\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_合作並經本部專案核定之專業學（課）程，不在此限。  □第二十條：學校得受各機關(構)、企業委託，辦理各類推廣教育班別，其師資不受第五條第二項規定之限制。 | | |
| 單位承辦人  簽章： | 系、所、組、中心  主管簽章： | 院、處、館、室、中心  主管簽章： |

註一：**SDGs項目**

SDG 1 終結貧窮：消除各地一切形式的貧窮

SDG 2 消除飢餓：確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業

SDG 3 健康與福祉：確保及促進各年齡層健康生活與福祉

SDG 4 優質教育：確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習

SDG 5 性別平權：實現性別平等，並賦予婦女權力

SDG 6 淨水及衛生：確保所有人都能享有水、衛生及其永續管理

SDG 7 可負擔的潔淨能源：確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續及現代的能源

SDG 8 合適的工作及經濟成長：促進包容且永續的經濟成長，讓每個人都有一份好工作

SDG 9 工業化、創新及基礎建設：建立具有韌性的基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新

SDG 10 減少不平等：減少國內及國家間的不平等

SDG 11 永續城鄉：建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村

SDG 12 責任消費及生產：促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式

SDG 13 氣候行動：完備減緩調適行動，以因應氣候變遷及其影響

SDG 14 保育海洋生態：保育及永續利用海洋生態系，以確保生物多樣性並防止海洋環境劣化

SDG 15 保育陸域生態：保育及永續利用陸域生態系，確保生物多樣性並防止土地劣化

SDG 16 和平、正義及健全制度：促進和平多元的社會，確保司法平等，建立具公信力且廣納民意的體系

SDG 17 多元夥伴關係：建立多元夥伴關係，協力促進永續願景

註二：**STEAM跨領域**

定義：科學（Science）、技術（Technology）、工程（Engineering）、藝術（Arts）、數學（Mathematics）的跨學科整合，強調創意、創新和問題解決能力的培養。

核心特點：

* 融合式學習：圍繞特定主題或問題，鼓勵運用科學、技術、工程、藝術和數學的知識來解決問題。
* 以問題為導向：設計為問題導向學習（Problem-Based Learning, PBL），在解決真實情境中的問題時發展自己的技能。
* 創造性思維與創新：注重創意和創新，在學習過程中能夠發展設計思維（Design Thinking），訓練他們將美學與實用性結合。
* 實作與實驗：實踐活動是STEAM教育的重要組成部分，透過動手操作和實驗，將理論知識轉化為實際應用，這樣的過程能幫助鞏固所學。